



Festinema Junior 2019, le programme d'éducation à l'image piloté par le réseau des Alliances françaises aux États-Unis continue sa progression spectaculaire: 130 projections, 25 Alliances françaises participantes, près de 11.000 spectateurs.

Date : 08/05/2019

Entre mars et avril 2019, vingt-cinq Alliances Françaises du réseau aux États-Unis ont participé à la 6ème édition de FESTINEMA JUNIOR, programme national d'éducation à l'image et festival annuel de cinéma francophone destinés aux 4-18 ans.

Lancé en 2014 par les Alliances de Porto Rico et de la Nouvelle-Orléans, FESTINEMA JUNIOR est un festival destiné à la promotion de la langue française et des cultures francophones. En organisant la projection de quatre films jeunesse à travers les USA via le réseau des Alliances françaises, le festival permet aux jeunes publics scolaires de se familiariser aux versions originales sous-titrées ainsi qu'au cinéma indépendant grâce à une programmation originale soutenue par l'Institut Français. La création de dossiers pédagogiques adaptés à chacun des publics visés, en français, anglais et espagnol, permet aussi de leur apprendre à analyser un film et à développer leur esprit critique.

Au programme de l'édition 2019, quatre films étaient proposés pour chaque public : maternelle, primaire, collège et lycée. « En sortant de l'école », série de treize courts métrages de trois minutes rendant hommage aux poèmes de Jacques Prévert, a touché les 4-6 ans et permis aux enfants de découvrir la poésie française de manière ludique et créative. « Minga et la cuillère cassée », premier long métrage d'animation camerounais, a particulièrement été apprécié par les 7-12 ans, qui ont suivi la vie et les aventures de l'héroïne de ce conte traditionnel. « Jour de fête », le classique de Jacques Tati, a beaucoup intéressé les 13-15 ans qui ont pu découvrir la vie dans un petit village français d'après-guerre, animée par l'arrivée d'une fête foraine dans laquelle se trouve un cinéma américain ambulant. Cette mise en abîme a permis aux élèves de découvrir la vie américaine telle qu'elle était perçue par des Français de l'époque, ainsi que les clichés qui y sont associés. « Le Brio », film portant sur les préjugés, les inégalités sociales et l'éloquence, a su toucher les plus grands (16-18 ans) de par son humour et sa profondeur. Chaque film était accompagné d'un cahier pédagogique d'activités de pré et de post visionnages, afin de travailler autour des films en classe.

Cette année l'Alliance Française de Denver a de nouveau piloté la coordination nationale du projet FESTINEMA JUNIOR et nous sommes ravis de voir grandir ce festival année après année. En effet, en 2018, 23 Alliances Françaises et près de 10.000 jeunes avaient participé au festival. Cette année, nous avons enregistré la participation de 25 Alliances Françaises et près de 11.000 enfants qui ont pu assister aux projections à travers les USA !

Depuis l'année dernière, au vu du succès de ce festival, notre réseau a pu mettre en place un dispositif supplémentaire en partenariat avec les Services culturels de l'Ambassade de France à New York, la Fondation FACE et Kids Trail. *CineSchool*, créé dans le cadre du programme national d'éducation à l'image, met ainsi à disposition de toutes les écoles et AF aux États-Unis, l'ensemble des cahiers pédagogiques créés depuis 2014, ainsi que les liens pour accéder aux films via le site Frenchculture.org.

L'Alliance Française de Denver et le réseau des AF aux USA voudraient remercier tout particulièrement les nombreux sponsors qui ont permis l'incroyable succès de notre FESTINEMA JUNIOR en 2019 : TV5 Monde, l'Institut Français, la Délégation Générale des Alliances Françaises des États-Unis, FACE Fondation et Kids Trail, la Bulle Designs et les Services Culturels et Educatifs de l'Ambassade de France des États-Unis.

